



Germe brun



Puit rose

Arbre bleu



## Agnès DEBIZET

Une fois posées sur le sol, elles s'agitent. Elles grimpent comme des arbres, percent comme des germes, se lovent et se creusent en spirales. Si elles se brisent, elles renaissent. Les racines sont vivantes. Des êtres organiques, des grands, des petits, fruits des espèces. Pour Végétal, deux ensembles de sculptures de grès polychromes, portant les marques de leur fabrication, modelés au doigt, engobés au pinceau, gravés au poinçon et à la fraise, brisés à la main, scellés à l'époxy, l'un à l'extérieur, l'autre à l'intérieur communiquent à travers la vitre. Chacune de mes sculptures n'est qu'un moment d'une perpétuelle évolution, chaque exposition l'instaurant d'une coïncidence entre elles et les êtres qui les considèrent., l'espace où elles se posent.

### Dernières expositions :

- > 2009 à 2013 présentations d'Evolution, sculpture monumentale, évolutive et itinérante dans des sites et monuments historiques à travers la France
- > 2013 biennale de Châteauroux, exposition « Insolites » par Danielle Cohen Paris
- > 2012 Perturbation de façade au Musée Fabre à Montpellier
- > 2011 vitrine Nobilis, galerie Quincampoix Paris
- > 2010 Hospice de Malrigou 24, Compagnie des Architecteurs Paris, Hôtels Sofitel Marseille et Martinez Cannes
- > 2009 Jardin du musée de Carouge Genève

62 rue Charlot - 75003 Paris  
atelier sculpture : 14 rue du docteur Courtois - 89190 St Maurice aux riches hommes  
01 42 77 09 16 - 06 76 00 33 67  
[www.agnesdebizet.fr](http://www.agnesdebizet.fr)

Racine brisée

