



Saint-Jean d'Estissac / L'art est dans le jardin




cl. Agnès Debizet

Le déraciné d'Agnès Debizet dans les jardins de Maltigou à Saint-Jean d'Estissac.

Pol Chambost, sculpteur-céramiste des années 1950 au style pétillant, s'était installé en Dordogne, à Saint-Jean d'Estissac, en 1965. Il y avait aménagé une maison-atelier pour poursuivre ses recherches loin du tumulte parisien. Aujourd'hui, son fils, Philippe Chambost,

rouvre les portes de ce lieu, écrin de verdure remarquable entourant une maison forte du xv^e siècle. À l'occasion de la manifestation « Les rendez-vous aux Jardins », initiée par le ministère de la culture, il organise, depuis 2005, un festival d'art contemporain intitulé « L'Art est dans ma nature ». Cette année, une vingtaine d'artistes céramistes, sculpteurs, plasticiens et photographes viendront planter leurs œuvres dans trois jardins, celui de Malrigou à Saint-Jean d'Estissac, à Montagnac la Crempse dans le jardin collectif de « Paradis », mais également dans le bois du collectionneur de la Brande à Fouleix. Ainsi, les créatures déracinées mi-homme mi-arbre d'Agnès Debizet côtoieront les animaux sortis de terre de l'artiste céramiste Capri. Marie-Noëlle Leppens et Claude Groschêne revisiteront

haches, pelles et râteaux autour du thème national retenu cette année : « les outils du jardinier ». Bien d'autres artistes seront à découvrir du 5 au 13 juin dans ces jardins de l'art contemporain.  **Marion Cuny**

.....
L'Art est dans ma nature

Du 5 au 13 juin
Hospice de Malrigou
24 140 Saint-Jean-d'Estissac
T. 06 13 26 19 39
www.polchambost.fr

.....
Le jardin collectif de « Paradis »

24 140 Montagnac-la-Crempse
T. 05 53 07 47 85

.....
Le bois jardiné du collectionneur de la Brande

24 380 Fouleix
T. 05 53 51 98 04



ÉVÉNEMENT

PAR DOMINIQUE BRISSON

Parcours céramique nature

DANS LA MAISON
FORTE DE SAINT-
JEAN-D'ESTISSAC,
EN DORDOGNE, OÙ
VÉCUT LE CÉRAMISTE
POL CHAMBOST (1906-
1983), SON FILS ACCUEILLE
DEPUIS 2005 TOUS CEUX QUI

FONT DE LA TERRE UNE EXPRESSION ARTISTIQUE. LE FESTIVAL « L'ART
EST DANS MA NATURE », ORGANISÉ DU 5 AU 13 JUIN, EST UN DES PLUS
BEAUX EXEMPLES DE DIALOGUE ENTRE UN LIEU ET LA CRÉATION.

L'association Les amis de Pol Chambost qui, sous la houlette du fils, Philippe Chambost, orchestre cette manifestation d'art contemporain, a décidé de lui donner une nouvelle ampleur en ouvrant ses portes pendant neuf jours consécutifs au lieu d'un week-end.

À Saint-Jean-d'Estissac, autour d'une maison de caractère du XV^e siècle, le jardin de Malrigou abrite environ cent cinquante œuvres de céramique contemporaine selon un parcours étudié pour que l'art et les espaces naturels se mettent mutuellement en valeur. Philippe Chambost, voyageur épris de biodiversité, entomologiste et ergonomiste, réussit le pari d'une relation équilibrée et juste entre l'homme, son environnement et la création. À l'ombre des noisetiers ou d'un tilleul majestueux, près d'un

puits couvert, dans la cour intérieure, parmi les massifs de millepertuis, de pervenches et d'hémérocailles, sous la tonnelle de châtaignier, dans l'ancien atelier de Pol Chambost, à travers champs parmi les graminées, menthe sauvage et marguerites, dans le verger de pommiers anciens... les œuvres habitent des lieux variés, équilibrés, de toute beauté.

Le thème choisi cette année est « Les outils du jardinier ». Certaines pièces ont été conçues pour la circonstance, comme celles de Marie-Noëlle Leppens, de Gabrielle Baécile ou encore cette *Larve* à taille humaine d'Agnès Debizet, créature féconde qui essaime ses petits. La créatrice exposera aussi *Le Déraciné*, homme surréaliste résumé à une paire de jambes surmontée d'un fagot de branchages, que Philippe Chambost

avait repéré et qu'il voulait mettre en scène dans son jardin. D'autres, préexistantes, s'offrent ici un décor de choix, comme la collection de volumes blancs apportée par Alice Riehl. Les objets ou les installations se font poétiques, narratifs, sages ou facétieux, comme celle du plasticien Claude Groschêne qui s'amuse à tourner l'outil en dérision. Persuadés que les territoires ruraux peuvent être le creuset de la création contemporaine, les organisateurs ont à cœur de faire de cet événement un dialogue entre l'œuvre et la nature ainsi qu'une rencontre entre différentes générations d'artistes. ■

Festival « L'art est dans ma nature », du 5 au 13 juin. Le jardin de Malrigou, 24140 Saint-Jean-d'Estissac.

Ci-dessus : sculpture de Capri. Photo : T. Deschamps.



JARDIN DE MONTAGNAC-LA-CREMPSE (33) - DR

En Périgord L'art est dans ma nature



LE BÉRONÉ DE MARGOL, VILLIÈRE-GRAVÈSÈ DE PAYSAN COBERT - DR



SCULPTURE DE CATHÉRIE LEBLANC DANS LE CADRE DU COLLECTIF LA DÉRÔBÉE, JARDIN DE LA BRANDE (24) - DR



CRÉATION DE JEAN-PAUL LEBLANC DANS LE CADRE DU COLLECTIF LA DÉRÔBÉE, AU JARDIN DE LA BRANDE (24) - DR



SCULPTURE DE PHILIPPE GIMARD AU JARDIN DE RINADÈS A MONTAGNAC-LA-CREMPSE (33) - DR

Trois jardins se sont alliés pour faire découvrir les trésors cachés en vallée de la Crempse, en limite du Périgord blanc et pourpre. À Fouleix, le bois jardiné et les cabanes de La Brande ont ouvert les festivités en accueillant les installations du collectif d'artistes La Dérôbée. Le jardin de Malrigo, à Saint-Jean-d'Estissac, rassemble des installations d'une quinzaine de céramistes, sculpteurs et plasticiens. Et à Montagnac-la-Crempse, le jardin collectif de « Paradis » allie poésie et installations en châtaignier. À la fois conviviale et originale, cette manifestation organisée par l'association Les Amis de Pol Chabost permet aux visiteurs de découvrir, dans ces « jardins de la biodiversité » et dans les galeries, une vision très conceptuelle et diversifiée du paysage entre art, patrimoine et nature.

Ouvertures : samedi 5 et dimanche 6 juin de 10 h à 19 h ; du lundi 7 au vendredi 11 juin de 14 h à 19 h ; samedi 12 et dimanche 13 juin de 10 h à 19 h.

Possibilités de repas sur place le week-end. Entrées payantes au profit de l'association et des artistes.

www.polchambost.fr
www.assobeyleme.org
www.jardinsdelabrande.com



INSTALLATION EN CHÂTAIGNIER DE L'ASSOCIATION POUR LES FRUITS DU JARDIN DE BELLEVÈRE A MONTAGNAC-LA-CREMPSE (33) - DR

Communication presse festival « l'Art est dans ma nature » Les Jardins d'Estissac, Dordogne - Périgord 5 - 13 juin 2010

Hospice de Malrigou
Le bourg
24140 Saint-Jean d'Estissac

Depuis 2001, Philippe Chambost réhabilite en Dordogne le lieu où habitait le sculpteur-céramiste Pol Chambost, son père (www.polchambost.fr)

Depuis cinq ans ce site ouvre régulièrement au public lors de manifestations sur le patrimoine (Patrimoine de Pays, 2^{ème} WE de juin, Journées Européennes du Patrimoine, 3^{ème} WE de septembre) ou lors des Rendez-vous au jardin, début juin.

L'association « les Amis de Pol Chambost » organise, dans les jardins d'Estissac, le festival « l'Art est dans ma nature » dès le premier week-end de juin lors des « Rendez-vous au Jardin ». Ce lieu, écrin de verdure remarquable entourant une maison forte du 15^{ème} siècle, accueille une sélection d'une quinzaine de créateurs contemporains, plasticiens, sculpteurs et céramistes... Les artistes présentent leurs œuvres en extérieur, dans le petit parc « à la Française » conçu par le décorateur Serge Royaux, dans le potager de Pol Chambost et dans les espaces naturels (jardin des vivaces, prairie naturelle, verger, forêt mixte) aménagés par Philippe, entomologiste passionné et collectionneur d'Art céramique.

A partir du 5 juin le public pourra découvrir ces jardins de la biodiversité et l'orée du bois lors d'une promenade champêtre rythmée par les installations. L'ancien atelier de Pol Chambost servira d'écrin aux œuvres d'Ursula Morley Price, tandis que Dorothée Loriquet, sculpteur résident, fera découvrir ses œuvres biomorphiques.

Les mardi 8, mercredi 9 et jeudi 10 juin des ateliers terre et visites guidées pour les scolaires et les universitaires seront prévus sous la direction de la plasticienne Brigitte Masson.

Les 11, 12 et 13, les artistes seront présents et participeront aux rencontres avec le public.

Cette manifestation permettra aux collectionneurs, amateurs ou avertis, de faire de belles acquisitions à des prix variant de 20€ à 4000€ environ.

A la fois conviviale et originale, cette manifestation permet aux visiteurs de découvrir, dans ces « jardins de la biodiversité », dans les galeries successives de la tour, du puits et du parc, une vision très conceptuelle et diversifiée du paysage et du jardin, entre art, patrimoine et nature.

Ouvertures

Samedi et dimanche 5 et 6 juin de 10h à 19h

Du lundi 7 au vendredi 11 juin de 14h à 19h

Samedi 12 et dimanche 13 juin de 10h à 19h

Possibilités de repas sur place le WE

Entrées payantes : 6€ par adulte, 3€ par enfant de plus de 12 ans et pour les scolaires
(Entrées au profit de l'association et des artistes)

Manifestation en partenariat avec Ateliers d'Art de France